

Colloques et journées d'étude

Là où les idées se rencontrent.

29 et 30 octobre 2026

Colloque international *Infiction*
Sous la responsabilité de Mélodie
Simard-Houde

24 et 25 mars 2027

Journées d'étude Imaginaire de la
bonne mort

Sous la responsabilité de Léonore
Brassard et Véronique Guyaz

5 et 6 avril 2027

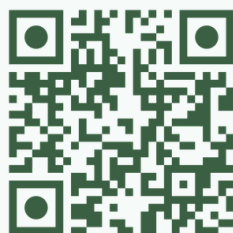
Journées du GRImM

27 mai 2027

« Figures du mouvement : espace,
langue et poésie »

Sous la responsabilité de Lise Fontaine
et Evelyne Gagnon

Se dérouleront entièrement à l'Université du
Québec à Trois-Rivières



grimm@uqtr.ca



GRImM

Groupe de recherche sur les imaginaires modernes
UQTR



GRImM

Groupe de recherche
sur les imaginaires modernes

**Programmation
2026-2027**

UQTR



Université du Québec
à Trois-Rivières

Cycle de conférences

La pensée en mouvement.

6 octobre 2026

Université du Québec à Trois-Rivières,
Bibliothèque Roy-Denommé, de 16 h à 18 h
« L'équilibre du monde documentaire : les rôles
des bibliothèques et des archives nationales »
Conférence de Guy Berthiaume sous la
responsabilité de Jason Luckerhoff

14 octobre 2026

Université du Québec à Trois-Rivières, local
1037 Ringuet, à 12 h 15
« Culture régionale et culture en région : essai de
problématique »
Conférence de Fernand Harvey sous la
responsabilité de Marie-Claude Lapointe

22 octobre 2026

Librairie l'Exèdre (Trois-Rivières), à 17 h
Conférence-lancement d'Hélène Dorion, pour
son livre *Les Enlacées*, animée par Evelyne
Gagnon

9 février 2027

Université du Québec à Trois-Rivières, à 13 h
« Un papier autoritaire ? : le contrat »
Conférence d'André Bélanger et Pascale Dufour

Consulter le site internet pour plus de détails

Cycle cinématographique

L'image en partage.



Tar (2022) de Todd Field

28 septembre 2026 à 19 h
Présenté par Léonore Brassard et David
Bélanger



Portrait de la jeune fille en feu (2019) de Céline Sciamma

26 octobre 2026 à 19 h
Présenté par Marc André Bernier et
Charlène Deharbe



Dis-moi pourquoi ces choses sont si belles (2024) de Lyne Charlebois

25 janvier 2027 à 19 h
Présenté par Mélodie Simard-Houde



À ceux qui ne me lisent pas (2018) de Yan Giroux

22 février 2027 à 19 h
Présenté par Evelyne Gagnon



L'amour et les forêts (2023) de Valérie Donzelli

29 mars 2027 à 19 h
Présenté par Anne-Marie Nolet

Se déroulera entièrement au
Cinéma Le Tapis Rouge

Cercle de lecture

Les mots, ensemble.

Bureaucratie (2015) de David Graeber

8 octobre 2026 à 13 h
Présenté par David Bélanger

Le théâtre postdramatique (1999) de Hans-Ties Lehman

5 novembre 2026 à 13 h 30
Présenté par Hervé Guay

Tympan (1972) de Jacques Derrida

3 décembre 2026
Présenté par Léonore Brassard

Correspondance de Ninon de Lenclos et de Saint-Évremond (2025) de Myriam Bernier

20 janvier 2027
Présenté par Marc André Bernier

Le roman national de la langue (2026) de Sandra Poujat

17 mars 2027
Présenté par Anne-Sophie Bally

Du savon ou des larmes (2022) de Delphine Chedaleaux

14 avril 2027
Présenté par Mélodie Simard-Houde

Inscription obligatoire : grimm@uqtr.ca
Se déroulera entièrement à l'Université du Québec
à Trois-Rivières, au local 2054 Ringuet

